

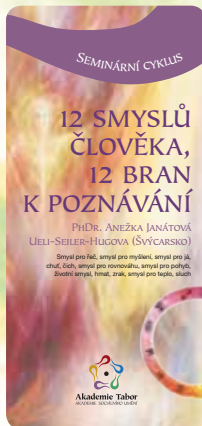
DALŠÍ SEMINÁRNÍ CYKLY



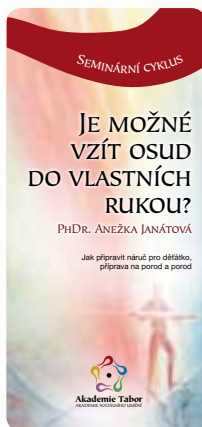
Věříme ještě v duši?



Snaha o porozumění hvězdnému písmu pomocí řecké mytologie a prostřednictvím dvanácti smyslů člověka
Astro-Logie, Astro-Sofie



Smysl pro Já, chuť, čich, smysl pro rovnováhu, smysl pro pohyb, životní smysl, hmat, zrak, smysl pro teplo, sluch, smysl pro řeč, smysl pro myšlení



Jak najít toho pravého partnera; manželské krize a konflikty; partnerské vztahy; význam sexuality; embryologie



Jak pracovat s úzkostí, kterou přináší seniorský věk – práce na vlastní biografii

SEMINÁRNÍ CYKLUS

RYTMUS PRO ŽIVOT II.

JARNÍ CYKLUS

Eurytmie
a kreslení forem



Akademie Tabor
AKADEMIE SOCIÁLNÍHO UMĚNÍ

PODTITUL

“CESTOU EURYTMIE A KRESLENÍ FOREM K ŽIVOUCÍMU PROŽITKU VŠEDNÍHO DNE.”

OBSAH

Eurytmie jako pohybové umění a kreslení forem jako umění vedení linie (čáry) mohou ve svém celostním spolupůsobení pomoci člověku rozvinout jeho vnitřní smysl pro pohyb. Smysluplný, do nitra pronikající pohyb v rytmu řeči, v rytmu hudby či v rytmu linie vyrovnává působnost všeho toho, co dnes v nejširších souvislostech lidského života rytmus postrádá –, dává tak smysluplný zdravý základ tomuto lidskému životu.

OSVĚDČENÍ

Účastník obdrží osvědčení o absolvovaném kurzu, pokud se zúčastní alespoň šesti celých lekcí.

LEKTOŘI



NATAŠA KRAUS

Eurytmistka původem ze Srbska, seminář waldorfské pedagogiky absolvovala ve Švýcarsku, studium eurytmie ukončila v Berlíně. Po deseti letech svobodné umělecké práce v různých skupinách a projektech v evropských zemích pracuje od roku 2009 jako pedagog a choreograf. Lektorka Akademie sociálního umění TABOR.



ING. PETR ŠIMEK

Kreslení forem se věnuje více než 15 let.

Vyučoval na waldorfských školách a spolupracoval na seminářích pro vzdělávání waldorfských učitelů v ČR.

Nyní působí jako redaktor časopisu pro waldorfskou pedagogiku Člověk a výchova. Lektor Akademie sociálního umění TABOR.

TERMÍNY SETKÁNÍ

Seminární cyklus se skládá z devíti lekcí, které proběhnou vždy **v úterý od 17 do 20 hodin**

7. února 2012, 14. února 2012, 21. února 2012
6. března 2012, 13. března 2012, 20. března 2012
3. dubna 2012, 10. dubna 2012, 17. dubna 2012

Každá lekce obsahuje 75 minut eurytmie a 75 minut kreslení forem.

Tento jarní cyklus je určen jak pro absolventy podzimního cyklu, tak pro nové zájemce.

MÍSTO SETKÁNÍ

Akademie sociálního umění TABOR

Španělská 10

120 00 Praha 2 – Vinohrady

Vchod recepcí z ulice Na Smetance
(bezbariérový vstup)

CENA

2.700 Kč (tj. 300 Kč za jednu lekci)

1.800 Kč pro přátele a příznivce občanského sdružení Akademie sociálního umění TABOR

Cena je splatná před začátkem první lekce seminárního cyklu. Výše poplatku by pro zájemce neměla být překážkou v účasti na seminárním cyklu, individuální dohody jsou možné.

V případě návštěvy **jednotlivé lekce** je cena **400 Kč** (resp. **300 Kč pro přátele a příznivce**) splatná před zahájením dané lekce.

ZPŮSOB ÚHRADY

7. února 2012 – **osobně** před začátkem první lekce seminárního cyklu

ZPŮSOB REGISTRACE:

- **e-mailem** na adrese petr.simek@akademietabor.cz
- **telefonicky** na číslech **233 382 492, 739 460 931**
- **elektronicky** na adrese www.akademietabor.cz/studium/seminare

Každý přihlášený dostane podrobnější informace o semináři, které lze také najít na www.akademietabor.cz

Termín registrace: do 31. ledna 2012.