



AKADEMIE SOCIÁLNÍHO UMĚNÍ TABOR

---

ŠKOLA JE AKREDITOVÁNA SEKCI PRO LÉČEBNOU PEDAGOGIKU A INKLUZIVNÍ SOCIÁLNÍ VÝVOJ  
SVOBODNÉ VYSOKÉ ŠKOLY PRO DUCHOVNÍ VĚDU PŘI GOETHEANU

# Výroční zpráva

**Akademie sociálního umění Tabor**

**2023/2024**

# **Základní kámen**

## **Akademie sociálního umění Tabor**

V tomto domě, nechť vládne Ten,  
který dokáže posílit lidské Já  
a povznésti je ke svému Já jsem —  
skrze jasné myšlení  
pravdivé cítění  
a vědomé konání ve službách lidství,  
v poznání Krásy,  
v žití Dobra,  
a rozlišování všeho, co skrze lidskou bytost  
chce do světa ničivě působit.  
Ať všichni, kteří ke studiu přijdou  
i ti, kteří vyučovat chtějí,  
mají vždy dost Síly  
k pravdivému poznání sebe sama  
i bytostí druhých  
a odvážně působí v mocném  
Společenství vlastních já se světovým Já jsem.

**Anežka Janátová, Dornach, 22.9.2011**

## **Obsah:**

Úvodní slovo

O Akademii

Co nového v roce 2023/2024

Studijní obory a aktivity v roce 2023/2024

Spolupráce a další aktivity

Orgány Akademie a činnost jednotlivých členů

Finanční zpráva Akademie sociálního umění Tabor za rok 2023/2024

Poděkování

# Úvodní slovo

Anežka Janátová

# O Akademii...

V září roku 1993 vznikl „Ateliér sociální terapie a léčebné pedagogiky“ při Institutu pedagogiky volného času (IPV) v Praze. Vedoucí tohoto ateliéru, PhDr. Anežka Janátová, sestavila celý studijní plán a oslovila další odborníky z ČR i ze zahraničí. Po třech letech, v roce 1996, zakončilo studium prvních 25 úspěšných absolventů. Bohužel stupňující se ekonomické obtíže ve vedení IPV zapříčinily nejprve odnětí akreditace a na jaře 1997 jeho celkový zánik.

I za těchto okolností však v září nastoupilo do přípravného ročníku s omezeným rozsahem výuky 45 studentů ateliéru a díky nezištné kvalitní výuce lektorů vznikl silný studijní kruh. Chuť pokračovat v započatém díle byla tak veliká, že dovedla část studentů a lektorů k vlastní vzdělávací iniciativě, a tak dne 22. 7. 1997 bylo registrováno občanské sdružení „Akademie sociálně umělecké terapie Tabor“. Výukové prostory se až do roku 2001 nacházely na Vyšehradě, v přístavbě za budovou Jedličkova ústavu. Akademie se záhy po založení stala členem Spolku pro léčebnou pedagogiku a sociální terapii v České republice sdružujícího anthroposofické iniciativy v sociální oblasti, který byl založen na podnět Anežky Janátové a Milana Chába.

V létě 2001 se škola již se jménem Akademie sociálního umění TABOR přestěhovala do bývalých sochařských ateliérů v ulici Jana Zajíce v Praze. Kromě vlastní výuky začaly v Akademii další aktivity v oblasti sociálně umělecké terapie a léčebné pedagogiky, především vydávání publikací a pořádání různých společensko – kulturních akcí. Akademie také zahájila spolupráci s Anthroposofickou společností ČR, pro kterou organizovala různá setkání i vydávání časopisu.

Nevyhovující staré prostory a velkorysá nabídka pana Jiřího Walda přivedly školu do nových prostor v ulici Španělská 10, v Praze 2, kde se od roku 2011 nadále rozšiřovala o nové prohlubující obory Arteterapie a Muzikoterapie. Svou činnost v průběhu času zahájily i studijní kruhy Slovo, řeč a divadlo a Eurytmie, umění a estetika, Waldorfský seminář a Nauka o Psyché a Logu.

V létě 2021 se škola přestěhovala do nových prostor v Prokopské ulici na Malé Straně. Prostory se nacházejí ve starém historickém domě ze 14. století, který v té době sloužil Maltézskému řádu. Nové prostory přinesly další krok ve vývoji a směřování Akademie.

Akademie vznikla jako samostatná škola, jejímž cílem je výchova a vzdělávání v oblasti léčebné pedagogiky a sociálně umělecké terapie, a také vlastní prožitek studentů

v oblasti sociální problematiky v nejširším slova smyslu. Studium je zaměřeno na probuzení vlastního živého myšlení, širokého soucítění a rozvíjí tvůrčí schopnosti člověka. Opírá se o trojčlenný pohled na člověka jako bytost fyzickou, duševní a duchovní.

Studium vychází z nové koncepce výuky, jejímž cílem je v první řadě rozvoj lidskosti, posílení smyslu pro skutečné vnímání druhých lidí. Sestává ze tří oblastí: poznání (teorie), umění a aplikace poznání (praxe), přičemž i poznání a jeho aplikace jsou pojaty umělecky. Touto cestou chce Akademie nejen zvyšovat úroveň faktického vzdělání studentů, ale také sociální inteligenci nezbytnou v oblasti sociální práce a waldorfského školství. V neposlední řadě chceme učinit podstatné kroky k počátkům sociálního umění.

# Co nového v roce 2023/2024

Nový školní rok jsme jako každoročně zahájili setkáním na svátek sv. Michaela v pravé poledne na Vyšehradě.

Třetím rokem sídlíme v prostorách v Prokopské ulici na Malé Straně, poblíž Maltézského náměstí a nové prostory jsou čím dál tím více prodchnuty atmosférou společných setkání a uměleckými aktivitami, které v Akademii probíhají.

V tomto školním roce byl otevřen nový běh studia Nauka o Psyché a Logu a Arteterapeutický proseminář. Zároveň souběžně pokračovaly i další studijní obory: třetí ročník Muzikoterapie a Léčebné pedagogiky, druhý a čtvrtý ročník Nauky o Psyché a Logu a v neposlední řadě také probíhal Waldorfský seminář.

Navštívil nás opět David J. Newbatt - malíř, waldorfský učitel a terapeut – sociální umělec. D. J. Newbatt strávil více než třicet let života působením v camphillských komunitách po celé Velké Británii, kde se specializoval na vzdělávání skrze výtvarné umění a drama. Již několik let žije a působí v Cairnlee House v Aberdeenu (Skotsko), je však aktivně činný po celé Evropě. Zajímá se o malování a uměleckou tvorbu především prostřednictvím sociálního a terapeutického aspektu. Tentokrát intenzivně pracoval s některými studijními kruhy, především se studenty Léčebné pedagogiky, Muzikoterapie a Nauky o Psyché a Logu. Započal také práci na tvorbě obrazu ročního koloběhu.

Dalším pravidelným lektorem ze zahraničí, který k nám i letos zavítal, byl Ralf Giese. Ralf Giese je téměř 40 let činný v oboru Léčebné pedagogiky, v posledních dvaceti letech se věnuje především mladým lidem s problémovým chováním. 24 let působí jako lektor ve vzdělávání souvisejícím se zdravotní péčí. Při posledních setkáních Ralf pracoval s tématy astrální epilepsie a pedagogiky traumatu. V letošním setkání se věnoval nácviku pozorování ve vztahu k existujícím traumatům, zejména jak hluboce jsou biograficky zapsána.

S divadelní skupinou sestávající z lektorů, studentů a přátel Akademie jsme letos na několika místech odehráli vánoční lidovou Pastýřskou hru a v létě Svatojánskou pohádku. Přátelé a bývalí studenti Akademie v Nové Vsi nad Popelkou odehráli na Velikonoce hru Rimoni. Tato hra je intermezzem Zeyerova Románu o věrném přátelství Amise a Amila. Svým přístupem k dávnému problému Jidáše a jeho zrady je ve světové literatuře

jedinečná. Julius Zeyer patřil ke „kolekci“ umělců, literátů a myslitelů přelomu 19. a 20. století, k nimž patřil i Otokar Březina, Ladislav Klíma, Alfons Mucha, František Bílek a další. Tito umělci, tak jak je již dáno charakterem umělce, předjímají témata dob, která leží v budoucnosti.

Probíhaly opět arteterapeutické semináře s Adou Rosin a kurz pro pracovníky v sociálních službách nazvaný Arteterapie jako cesta pomoci. Proběhl také kurz Hranice v sociální práci pro členy Asociace pro léčebnou pedagogiku.

Nechyběla ani tradiční letniční slavnost, tentokrát v řeckém stylu a obohacena aukční dražbou Daruj umělecký zážitek. Součástí pestrého programu bylo mimo jiné divadelní představení Paridův soud, divadelní představení Deméter a Persefoné, řecké kolové tance, hudba k tanci, zpěvu i poslechu a další zážitky.

V rámci benefiční aukce se vydražilo krásných 37 000 Kč. Z vybrané částky chceme do Akademie pořídit velkou dřevěnou vitrínu na prodej výrobků z chráněných dílen z Asociace pro léčebnou pedagogiku a od přátel Akademie.

Školní rok jsme opět zakončili v den letního slunovratu 21. června na Staroměstském náměstí s připomenutím 21 reprezentantů svobodné Evropy.

# Studijní obory a aktivity v roce 2023/2024

Ve školním roce 2023/2024 probíhala výuka v těchto studijních oborech:

## **Léčebná pedagogika, sociální a umělecká terapie**

*Pětileté dálkové studium*

*„Jednotlivec nezmůže nic, když se v pravou chvíli nespojí s mnohými.“ J. W. Goethe*

## **Muzikoterapie**

*Tříleté dálkové studium*

*„Hudba a rytmus nacházejí cestu k nejskrytějším místům duše.“ Platón*

## **Nauka o Psyché a Logu**

*Pětileté dálkové studium*

*„Být pravdivý je ideál, který má mít duše dnešního člověka neustále před sebou.“ Rudolf Steiner*

## **Arteterapie**

*Jednoletý proseminář - Barvy mezi nebem a zemí*

*„Malování je jako pramen, který nás pokaždé znova překvapí a poskytuje nekončící zdroj sebepoznání a uvědomění skrze poznání světa“ Margeretha Hauschková*

## **Waldorfský seminář**

*Tříleté dálkové studium*

*„Člověk nepůsobí ve světě pouze tím, co dělá, ale především tím, kým je.“ Rudolf Steiner*

# Spolupráce a další aktivity

## Spolupracujeme s následujícími organizacemi:

Asociace pro léčebnou pedagogiku, sociální a uměleckou terapii v České republice, [www.lecebnapedagogika.org](http://www.lecebnapedagogika.org)

Anthroposophic Council for Inclusive Social Development  
[www.inclusivesocial.org](http://www.inclusivesocial.org)

Sociálně terapeutické vzdělávací centrum Tábor  
<http://www.prazdninynavenkove.cz/s/580/socialne-terapeuticke-vzdelavaci-centrum-tabor>

Asociace waldorfských škol ČR a waldorfské školy, [www.iwaldorf.cz](http://www.iwaldorf.cz)

Anthroposofická společnost v České republice, [www.anthroposof.cz](http://www.anthroposof.cz)

# Obory pro rok 2024/2025

Pro školní rok 2024/2025 nabízíme tyto studijní obory:

**Nauka o Psyché a Logu** – dálkové studium

**Léčebná pedagogika, sociální a umělecká terapie** – denní studium

**Léčebná pedagogika, sociální a umělecká terapie – Osobnostně transformační studium** – dálkové studium

**Arteterapeutický proseminář Cesta k arteterapii** – dálkový proseminář

**Waldorfský seminář** – dálkové studium

# Orgány Akademie a práce jednotlivých členů

**Valná hromada je nejvyšším orgánem spolku**

## **Statutární zástupci**

### **Předseda**

*PhDr. Anežka Janátová* – předseda spolku, hlavní lektor a odborný garant výuky, vedení kolegia, tvorba obsahu studia, zastupování Akademie doma i v zahraničí, začlenění Akademie do mezinárodních organizací.

### **Hospodář**

*Jitka Strejcovská* – hospodář spolku, metodika a zaškolení administrativních pracovníků, správa stipendijního fondu, příprava a uzavírání hospodářských smluv.

### **Jednatel**

*Mgr. Tomáš Petr* – jednatel spolku, tvorba studijních plánů a rozvrhů, organizace provozu a administrativy, vedení pokladny, příprava grantů a projektů.

### **Kolegium**

Úkolem kolegia je společné podílení se na řízení záležitostí ohledně chodu školy a na vzdělávací činnosti po odborné stránce. Na výuce se podílí řada zahraničních lektorů, kteří pravidelně přijíždějí se svými přednáškovými tématy.

**Členové kolegia a rozšířeného lektorského kolegia-** Anežka Janátová, Petr Janát Dolista, Jan Chromeček, Tomáš Petr, Daniela Dzvoničková, Jitka Romanutti, Jitka Strejcovská, Tomáš Boněk, Daniela Petrová, Lenka Kratěnová, Ada Rosin, Markéta Krčková, Valérie Procházková, Kristýna Brabcová, Eliška Salabová, Zdena Zbořilová, Kateřina Palasová, Martin Procházka, Daniel Bezányi, Walter Chyle, Elisabeth Chyle, Ueli Seiler-Hugova, David Newbatt, Nora Vockerodt, Nataša Kraus (i.m.)

**Členové finančního grémia** – Jitka Strejcovská, Daniela Petrová, Daniela Dzvoničková

# Lektorský sbor

## **Domácí lektori:**

Anežka Janátová, Tomáš Boněk, Petr Janát Dolista, Jan Chromeček, Daniela Dzvóníková, Jitka Romanuti, Tomáš Petr, Valérie Procházková, Markéta Krčková, Ada Rosin, Kristýna Brabcová, Daniela Petrová, Lenka Kratěnová, Jitka Strejcovská, Daniel Bezányi, Eliška Salabová, Zdena Zbořilová, Martin Procházka, František Sahula, Jiří Paul

## **Zahraniční lektori:**

David Newbatt, Ueli Seiler-Hugova, Nora Vockerodt, Ralf Giese

## **Třídní asistenti**

Anežka Janátová: dálkové studium Nauka o Psyché a Logu

Jan Chromeček: dálkové studium Muzikoterapie

Daniela Dzvóníková a Lenka Kratěnová: dálkové studium Léčebné pedagogiky, sociální a umělecké terapie – osobnostně transformační studium

Ada Rosin: Arteterapeutický proseminář

Tomáš Petr: dálkové studium Waldorfského semináře

# Finanční zpráva

## Akademie sociálního umění Tabor

### za rok 2023/2024

#### Aktiva

Vyrobené knihy a publikace	81 194,00 Kč
Nezaplacené členské příspěvky	1 483 944,00 Kč
Poskytnuté provozní zálohy	30 294,00 Kč
Pohledávky	108 900,00 Kč
Kauce na nájem	50 000,00 Kč
Hotovost v pokladnách	64 657,00 Kč
Bankovní účty	1 682 838,00 Kč
Příjmy příštích období	0,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>3 501 827,00 Kč</b>

#### Pasiva

Výnosy příšt. období	132 350,00 Kč
Krátkodobé závazky obchodní, zaměstnanci	144 701,00 Kč
Dohadné položky nájem, výdaje příš. období	50 500,00 Kč
Zisk z minulých období	2 868 500,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>3 196 051,00 Kč</b>

#### Souhrn

Aktiva	3 501 827,00 Kč
Pasiva	3 196 051,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>305 776,00 Kč</b>

### Výnosy

Členské příspěvky	1 634 607,00 Kč
Finanční dary	357 900,00 Kč
Tržby z kurzů a seminářů	1 395 447,00 Kč
Ostatní příjmy - Granty (MK,MŠMT)	380 000,00 Kč
Tržby z prodeje knih	14 068,00 Kč
Úroky z účtů, kurzové zisky	28 681,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>3 810 703,00 Kč</b>

### Náklady

Lektorské služby	1 228 828,00 Kč
Dohody o provedení práce	972 246,00 Kč
Ostatní služby	138 738,00 Kč
Nájmy	925 158,00 Kč
Energie	127 641,00 Kč
Materiál k výuce	34 360,00 Kč
DDHM + režijní materiál	23 213,00 Kč
Inzerce, reklama	14 016,00 Kč
Telefon a internet	22 913,00 Kč
Pojištění odpovědnosti, úrazové pojištění	4 110,00 Kč
Bankovní poplatky, kurzové rozdíly	1 478,00 Kč
Ostatní náklady	12 226,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>3 504 927,00 Kč</b>

### Souhrn

Výnosy	3 810 703,00 Kč
Náklady	3 504 927,00 Kč
<b>Celkem</b>	<b>305 776,00 Kč</b>

## Počty studentů

Nauka o Psyché a Logu 1., 2., 4. ročník	51
Léčebná pedagogika 2 .a 3. ročník	15
Muzikoterapie 3. ročník	8
Arteterapeutický proseminář	7
Waldorfský seminář 2. a 3. ročník	68
<hr/>	
Celkem	149

# Poděkování

Za dlouhodobou podporu děkujeme všem našim zahraničním lektorům – Walterovi a Elisabeth Chyle, Uelimu Seilerovi, Davidu Newbattovi, Gunhild von Kries a ostatním, kteří se na výuce podíleli a dále podílejí.

Děkujeme za společné setkání na letniční slavnosti, za účast a zájem vydražením darů od přátel Akademie na benefiční dražbě. Zároveň velmi děkujeme všem, kteří nás obdarovali příspěvím do aukce a těm, kteří se na aukci podíleli a přípravě letniční slavnosti podíleli.

Josefu Salabovi děkujeme za vytvoření dřevěné vitríny na prodej výrobků.

Děkujeme panu Josefu Krčkovi za velmi inspirativní muzikoterapeutická setkání.

Děkujeme Waldorfské škole Příbram za poskytnutí svých krásných prostor pro závěrečný pobyt studentům muzikoterapie a zázemí pro přípravu divadelních představení.

Panu Jánů Dzvóníkovi děkujeme za dlouholetou přízeň a finanční podporu.

Dále děkujeme za finanční podporu a přízeň Spolku na podporu Akademie sociálního umění Tabor z německého Braunschweigu.

Dále děkujeme:

- Firmě iDigitisk a Mgr. Miroslavu Pilátovi za spolupráci a ochotu
- Manželům Novotným děkujeme za nezištnou práci na vývoji a správě webových stránek
- Tomáši Adamcovi velmi děkujeme za dlouhodobou spolupráci na propagačních materiálech
- Jiřímu Paulovi děkujeme za uskladnění věcí v dílně Gawain a za pomoc s údržbou prostor

Děkujeme i dalším studentům a přátelům za pomoc a podporu v našich aktivitách.

